

The background of the entire image is a dark blue, almost black, field filled with numerous translucent jellyfish. The jellyfish are shown in various stages of their life cycle, with some appearing as simple bell-shaped structures and others as more complex, multi-layered forms. The lighting is dramatic, highlighting the delicate, glowing structures of the jellyfish against the dark background. The overall effect is a dense, textured field of marine life.

MAS QUE
MAR

É ESSE QUE
DE NOITE

ACENDE?

TAGEA MENINA
NADAVA NA LUZ

QUEM SÃO?
COMO SÃO?
COMO EXPLICAR ?

O QUE FAZEM ESSES
VAGALUMES DO MAR





FITOPLÂNCTON: FÁBRICA DE OXIGÊNIO
MOLUSCO • CARANGUEJO • ÁGUA-VIVA: ZOOPLÂNCTON

FONTE DE ALIMENTO
MUNDO DE SERES À DERIVA
LEVADOS PELAS CORRENTES



PELAS ONDAS E MARÉS

E O TEMPO PASSOU...
DE MENINA CURIOSA
TAGEA SE TORNOU CIENTISTA



NO MICROSCÓPIO
A DESCOBERTA...

UNIVERSO AUMENTADO



ARDENTIA = BIOLUMINESCÊNCIA

TAGEA AMOU AMA AMARÁ O MAR



A cientista Tagea Björnberg nasceu em São Vicente, SP, em 1925. Mesmo aposentada, continua até hoje sua pesquisa sobre os animais marinhos no CEBIMar.

OLHA O QUE ELA FAZ ENQUANTO SE DIVERTE... →



REALIZAÇÃO:

CENTRO DE BIOLOGIA MARINHA
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

CEBIMar USP

CEBIMAR.USP.BR

PRCEU

USP

PRCEU.USP.BR

APOIO:

Santander Universidades

SANTANDERUNIVERSIDADES.COM.BR

ILUSTRAÇÃO: ISABEL GALVANESE TEXTO: CRISTINA MIRA ANIMAÇÃO E DESIGN
GRÁFICO: PRISCILA PRISCO ASSESSORIA CIENTÍFICA: A. MIGOTTO E L. ABEL